

Miet-Preisliste 12/2011

(alle Preise verstehen sich zzgl 5% Elektronikversicherung + MwSt)

Professionelle Medientechnik
Vermietung · Verkauf · Service

Tagesmietpreis	Tagesmietpreis
LCD - / Plasma - / Flachbildschirme NEC MultiSync LCD 1510, 15", 1024x768 Px NEC MultiSync LCD 1880 SX schwarz, 18", 1280x1024 Px Samsung 22", 1680x1050 Px, Video, Y/C, HDMI NEC LCD 3000, 30" TFT, 15:9, 1280 x 768 Px NEC LCD 4010, 40" TFT, 16:9, 1366 x 768 Px NEC LCD 46" P461 Full-HD , 16:9, 1920 x 1080 Px - neu - Plasma 42", 16:9, 852x480 Px, XGA compressed NEC LCD 52" P521 Full-HD 16 :9 1920x1080 Px - neu - Hitachi 37" CMP307XE, 4:3 , 1024x768 Pixel, 95 cm Diag. Plasma 61"/65" 16:9, 1365 x 768 Px, 155 cm Diag.	Konferenz-Hilfsmittel 20 * MasterCue V5 - RegieControl Funk+Kabelsteuerung für LapTop 30 * Traversen-Hochtisch, Höhe: 200/250 cm (BxT 80x80 cm) 40 * Konferenztelefon-System 90 * PCs / Apple 120 * Laptop 200 * iPad 16 GB WiFi + 3G 120 * MacBook Pro 150 * iMAC 27" Intel Core 2 Duo 3,06 GHz 80 * 350 * Videokonferenzsysteme (ISDN / H.320) Polycom HDX8004 512 kBit/Sek. (4xISDN) ohne Monitor Aufbau, Testverbindg., Betreuung, Multipointservice auf Anfrage Viewstation 256 kBit/sec (3xISDN) ohne Monitor 300 Akustik + Konferenzgeräte Mikrofon drahtgebunden inkl. Stativ 10 Mikroport-Diversity Sennheiser UHF, drahtlos 65 DiskussSprechSt Bosch NG DCN-DISCS-D 20 DiskussPräsidSprechSt Bosch NG DCN-DISCS-D 25 DiskussSprechSt Wireless Bosch NG DCN-WDDCS-D - neu - 35 DomeKamera angesteuert über DCN Sprechstellen - siehe Video NG CCU/WCCU Zentral-Steuerereinheit Bosch 100 CD-Player, Cassettendeck / MP3 - Recorder 20 / 30 Walky Talky, Kenwood TK261, RW ca 2 Km - pro Hangerät 25 Intercom Belt-Pack Axxent incl. Headset (Master 50,- €) 15 Tonanlage für 50 - 100 Personen bestehend aus: 350 z Mischverstärker 8 Eingänge, 2 Lautsprecher ab 100 500 z Tonanlage für 100 - 200 Personen bestehend aus: 800 z Mischverstärker 8 Eingänge, stereo, 4 Lautsprecher ab 200 1550 z 850 z Dolmetscher-Simultantechnik (Philips / Bosch DCN) 2er / 3er Kabine mit Lüftung u. Beleuchtung nach ISO 4043 150 / 200 IR-Empfänger(analog+ digital), IR-Strahler, Dolmetscherpulte, etc in beliebiger Stückzahl, Zentral-Bedieneinheit - Preis auf Anfrage Personen-Führungsanlagen (Flüster-Dolmetschanlage 6-Kanal) 20 Kinnbügelempfänger+Ladek. Tourguide 2020 Sennh. 230 20 TaschenEmpf.+ Kopfhörer+Ladek. Tourguide EK 2020 230 Abstimmanlagen - je nach Größe und Ausstattung auf Anfrage Extra berechnet werden: 1. Lohnkosten: Aufbau, Abbau und technische Betreuung Konferenztechniker pro Stunde 45 Assistent pro Stunde 30 Videotechniker pro Stunde 50 Konferenztechniker-Tagessatz (10 Std. Arbeitszeit) 400 Videotechniker-Tagessatz (10 Std. Arbeitszeit) 450 2. Lohn-Zuschläge sonn- und feiertags 25 % 3. Transportkosten - Stadtgebiet München - PKW 48 - Stadtgebiet München - LKW 130 pro km f. LKW 1,90 pro km f. PKW 1,20 ++++ Material wird nach Verbrauch berechnet +++++ Längere Mietzeiten berechnen wir wie folgt: für 2 Tage 1,6 Tagesmieten für 3 Tage 2,2 Tagesmieten für 4 Tage 2,6 Tagesmieten für 5 Tage 3,0 Tagesmieten für 6 Tage 3,3 Tagesmieten für 7 Tage 3,6 Tagesmieten ab 8. - 10. Tag 4,0 Tagesmieten ab 11. - 14. Tag 5,0 Tagesmieten Rolltage 0,5 Tagesmieten
* Bei längeren Mietzeiten der Flachbildschirme berechnen wir: für 2 Tage nur 1,5 Tagesmieten für 3 Tage nur 1,9 Tagesmieten längere Mietzeiten für 4 Tage nur 2,2 Tagesmieten auf Anfrage für 5 Tage nur 2,5 Tagesmieten	
LCD / DLP-Daten- / Videoprojektoren NEC VT676, XGA (1024x768Px), 2500 ANSI-Lumen, 2,9kg 80 NEC VT700, XGA (1024x768Px), 3.000 ANSI-Lumen, 3,1kg 120 Hitachi CP-SX5600 SXGA+(1365x1024Px)1800 ANSI-L, 5,6kg 180 NEC MT1065, XGA, (1024x768Px), 3200 ANSI-L. 5,9kg 180 NEC MT1075, XGA (1024x768Px), 4.200 ANSI-L. 5,9kg 200 Eiki/Sanyo LCD 1,3" (1024x768Px), 4100 ANSI-L. 7,9kg 250 Sanyo/ EIKI/ Proxima, SXGA (1280x1024Px), 3700 ANSI-L. 320 z Sanyo LCD 0,76" Full HD (1920x1080Px) 5000 ANSI-L - neu - 550 z Sanyo / EIKI LCD 1,3" (1024x768Px), 6500 ANSI-Lumen 350 z Sanyo / EIKI LCD 1,8" (1024x768Px), 10.000 ANSI-Lumen 500 z Sanyo / EIKI LCD 1,8" (1024x768Px), 12.000 ANSI-Lumen 800 z Panasonic PT-D10000E, DLP 1400x1050 Px, 10000 ANSI-L 1550 z Panasonic PT-D7700EK, DLP 1400x1050 Px, 7000 ANSI-L 850 z (z ...zzgl Optik)	
Hellraum-Rückprojektionsboxen - Daten + Video 84" / 210 cm Diag. 1024x768 Px/80kHz, 7000 ANSI-Lumen 750	
Leinwände 2,13x2,13 m (Stativ-Typ - Aufpro) 40 2,44x2,44 m (Stativ-Typ - Aufpro) 60 1,60x2,20 m (Aufpro + Rückpro) 65 1,83 x 2,44 m Stumpfl (Aufpro + Rückpro) 75 1,83 x 3,25 m 16:9 Stumpfl (Aufpro + Rückpro) 120 2,29 x 3,05 m Stumpfl (Aufpro + Rückpro) 95 2,29 x 4,05 m 16:9 Stumpfl (Aufpro + Rückpro) 190 2,74x3,66 m Stumpfl (Aufpro + Rückpro) 100 3,20x4,25 Truss (Aufpro + Rückpro) 120 3,66x4,88 Truss (Aufpro + Rückpro) 180 2,44x4,88 m Truss (Aufpro) 200	
Video-Abspielgeräte / Kameras / Recorder VHS-Recorder, PAL / SECAM / NTSC 30 DVD-Player Code-frei 20 Festplatten DVD Recorder 160 GB 40 Betacam-SP-Player UVW 1200 150 Profi-DV-Kamera Canon XL1S mit Stativ und Fahrspinne 200 mini-DVD Kamera mit Stativ und Fahrspinne 75 SVHS-Camcorder mit Stativ u. Fahrspinne 100 Professioneller Kamerazug, Sony DXC-D 30, 18-fach Zoom, 450 Sachtler Stativ, Hinterkamerabedieneung, Studiosucher, CCU und Kabel Dome-Kamera (FBAS-Output, zzgl Controlpad) an DCN anbindbar 200	
Strahler / Licht Stufenlinsen Arri 650 W 14 Profilscheinwerfer ETC CE Source 4 750 W 25 Floorspot PAR 64 Alu 500 W 10 LED Striplights Expolite Powerstick 0,5m / 1m Anfrage Lichtpult für LED-Abmischung Anfrage	

